





Rosa Mª Rodríguez Jiménez


Docente e investigadora con experiencia internacional especializada en metodología de investigación, psicología del desarrollo, neurodidáctica y soft skills. Centrada en investigar sobre embodiment y Danza Movimiento Terapia (DMT) aplicados al autocuidado, reducción de estrés, regulación emocional y la creación de entornos educativos saludables. Especialista en Alta Sensibilidad, y Trastornos del comportamiento alimentario.

Perfeccionista, empática y apasionada de la enseñanza. Cree que el desarrollo personal y profesional va de la mano del cuidado y la escucha al otro.

CONTACTO

 C/ Federico García Lorca, nº 45, B
28609 Villanueva de Perales MD

 (+34) 669842425

 rosadmt1@gmail.com
info@rosamariarodriguez.com

 www.rosamariarodriguez.com

APTITUDES

- **Experiencia clínica** como psicoterapeuta corporal con niños con diversidad funcional, alta sensibilidad, adolescentes con TCA y tercera edad.
- **Experiencia docente**: 25 años en Grado y Posgrado. Formadora de profesionales a nivel internacional en técnicas de Danza, desarrollo competencial, recursos corporales para la salud, psicología del desarrollo y metodología de investigación en DMT.
- **Experiencia investigadora**: Más de 40 publicaciones en revistas científicas indexadas y libros en innovación educativa, *soft skills*, aprendizaje experiencial y Danza Movimiento Terapia tanto en ámbito clínico como en prevención de la salud.
- Trabajo en equipo, comunicación oral y escrita, relaciones interpersonales y dinámica de grupos.

32547.

FORMACIÓN

EDUCACIÓN FORMAL

Grado en Psicología: Mención Educación,
Universidad Europea (2016) - Madrid

- Sistemas de observación en interacción de juego madre-hijo en infancia temprana. Calificación: Notable

Master en Danza Movimiento Terapia (120 ECTS),
Universidad Autónoma de Barcelona (2007) - Barcelona

- Neuronas espejo y empatía en TEA. Calificación: Sobresaliente.

Diplomado en Educación: Educación Especial,
Universidad Pontificia de Salamanca (2005) - Salamanca

Doctora en Ciencias Físicas,
Universidad Complutense de Madrid (1997) - Madrid

- Modelos Matemáticos de predicción de niveles de contaminación atmosférica en entornos urbanos. Calificación: Sobresaliente Cum Laude

Licenciada en Ciencias Físicas (1991): Física de la Atmósfera,
Universidad Complutense de Madrid - Madrid

Certificado de Aptitud Pedagógica (1995),
Universidad Complutense de Madrid - Madrid

EDUCACIÓN NO FORMAL

Danza Clásica, Contemporánea y Antigua, Madrid, Montpellier y Nueva York.
Más de 20 años de formación con Víctor Ullate, Carl Paris, Christian Canciani y Rick Merrill.

Métodos de Análisis y Observación del Movimiento,
Cursos profesionales organizados por la Asociación Española de Danza Movimiento Terapia (ADMTE) y la *European Association of Dance Therapy*.

Movimiento Auténtico, 10 años de práctica con Marcia Plevin y Bettina Waissman

HISTORIAL LABORAL

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Profesora invitada en: Master de Terapias Creativas y DMT de la Academy of Arts (Osijek, Croacia) y Kiev (Ucrania), Universidad de Heidelberg (Alemania), Asociación Chilena de DMT y Asociación Portuguesa de DMT.
- Miembro de la Asociación Danza más Investigación.
- Miembro Supervisor Registrado de la Asociación Española de Danza Movimiento Terapia, ADMTE.
- Delegada Española para la *European Association of Dance Movement Therapy*, EADMT (2010-2022).
- Coordinadora del comité científico de congresos internacionales de la EADMT (2016, 2018 y 2022) y la Asociación Investigación más Danza (2020, 2022)
- Miembro del Panel Científico de las revistas *Body, Dance and Movement in Psychotherapy*; *Retos*; *Education Sciences* y *Journal of Technology and Science Education*.

Profesora externa 09/2022 -
University of Arts, CODARTS, Rotterdam, Netherlands.

- Metodología de Investigación en Terapias Creativas

Profesora externa 09/2008 -
Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona.

- Metodología de Investigación en Danza Movimiento Terapia.
- Técnica de intervención para niños y adolescentes y Trastornos del comportamiento alimentario.
- Tutorización de tesinas de investigación.

Profesora titular (Acreditada Doctor) 09/2006 Hasta 07/2021
Universidad Europea de Madrid - Villaviciosa de Odón, Madrid

- Danza Creativa, Biomecánica de la Danza, Eficacia Personal y Profesional (Grados de Ingeniería), Neurodidáctica (Educación), Psicología del Ciclo Vital (Psicología), y Danza Movimiento Terapia (Master Oficial de Trastornos del Comportamiento Alimentario).
- Desarrollo de memorias para los grados de Educación Primaria e Infantil y Ciencias de la Danza.
- Investigadora principal del grupo de investigación "Aprendizaje Experiencial y Desarrollo Personal". Líneas: innovación educativa, *embodiment* en educación superior y Danza Movimiento Terapia.

Profesor a tiempo completo 09/1998 Hasta 08/2006
Universidad Europea - Villaviciosa de Odón, Madrid

- Física y Matemáticas, Danza Movimiento Terapia, Movimiento Creativo para personas con Discapacidad
- Mentora Pedagógica (2014-2016)
- Responsable de la Oficina de Voluntariado y Cooperación (2001-2009)

Danza Movimiento Terapeuta
Pixineos, Hospital Niño Jesús e Instituto de Medicina Alternativa - Madrid
Sesiones clínicas con adultos, niños con TEA y adolescentes con TCA

Profesora a tiempo parcial 09/1998 Hasta 06/2000
Universidad de Comillas - Madrid

Profesora de Estadística Multivariante en Grado de Ingeniería Industrial

Profesora de Danza 09/1991 Hasta 07/1996
Escuela Duque - Madrid

Profesora de Danza Clásica, Danza Contemporánea (Limon) y *Stretching*

REDES



[Google Scholar](#)

[ResearchGate](#)

Charla TEDx (2017): Rigor sin rigidez: cuerpo y empatía en el aula

www.youtube.com/watch?v=PYGzsqhZ3ZE

Página web: www.rosamariarodriguez.com

INDICADORES

H-index Google Scholar: 12; nº citas: 523

ORCID: 0000-0003-0467-2886

Research Id: K-9233-2017